



Eckdaten

Institution	UZH
Kategorie	Baufragmente
Objekt Typ	Reliefe
Objektbezeichnung	Gipsabguss Relief
Masse in cm (B x T x H)	136 x 11 x 85
Artikel-Nr.	0030
Inventar-Nr.	375
Design Epoche	-
Herstellungszeit	1914
Herkunft	KOL
EntwerferIn	Osswald, Paul
Name der Serie	Reliefe Sr. i
Anzahl Teile der Serie	3
Name des Ensembles	KOL Östlicher Haupteingang
Anzahl Teile des Ensembles	5
Ist-Standort	K02, H 353
Verfügbar	Nein

Beschreibung

Relief eines schwebenden, entblößten männlichen Jünglings im Stil des Klassizismus um 1800. Dieser ist im Typus eines Genius unter dem Titel "Die Menschheit empfängt den göttlichen Funken der Erkenntnis" dargestellt. Körper- und Gesichtsbildung, Mimik und Gestik weisen Bezüge zu den Werken Antonio Canovas auf. Hergestellt aus mit Eisenstangen verstärktem Gips.