



**Basis aus Ragazer  
Marmor, toskanische Ordnung**

Art.-Nr. 0146

ETH

**Eckdaten**

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| <b>Institution</b>                | ETH   |
| <b>Kategorie</b>                  | Baufragmente                                    |
| <b>Objekt Typ</b>                 | Basen   |
| <b>Objektbezeichnung</b>          | Basis aus Ragazer Marmor, toskanische Ordnung   |
| <b>Masse in cm (B x T x H)</b>    | 52 x 52 x 82.5                                  |
| <b>Artikel-Nr.</b>                | 0146  |
| <b>Inventar-Nr.</b>               | -   |
| <b>Design Epoche</b>              | -   |
| <b>Herstellungszeit</b>           | 1881 - 1890                                     |
| <b>Herkunft</b>                   | altes Physikgebäude                             |
| <b>EntwerferIn</b>                | Bluntschli, Alfred<br>Friedrich; Lasius, Georg  |
| <b>Name der Serie</b>             | Basen Sr. a                                     |
| <b>Anzahl Teile der Serie</b>     | 12  |
| <b>Name des Ensembles</b>         | Treppenhaus des<br>ehemaligen<br>Physikgebäudes |
| <b>Anzahl Teile des Ensembles</b> | 125   |
| <b>Ist-Standort</b>               | EEA   |
| <b>Verfügbar</b>                  | Auf Anfrage                                     |

**Beschreibung**

Basis aus Ragazer Marmor, geschliffen. Feingliedrige Profile in hervorragender Ausführungsqualität. Säulenbasis mit Konsole. Zweifach ausgeklinkt: oben, 23.5 x 28 x 7 cm, und unten, 26 x 19.5 x 11 cm. Diese Basis bildet mit Artikel Nr. 159 (Säule) und Artikel Nr. 186 (Kapitell) eine Einheit und entspricht am ehesten der toskanischen Ordnung nach Andrea Palladio. Herstellung 1887–1890. Entnommen 1977 anlässlich Abbruch Physikgebäude. 2019 geprüft und teilweise restauriert durch Gregor Frehner AG, Steinbildhauer/Restaurator SKR, Winterthur.