



## Eckdaten

|                                   |                               |
|-----------------------------------|-------------------------------|
| <b>Institution</b>                | UZH                           |
| <b>Kategorie</b>                  | Baufragmente                  |
| <b>Objekt Typ</b>                 | Skulpturen                    |
| <b>Objektbezeichnung</b>          | Gipsabguss Skulptur           |
| <b>Masse in cm (B x T x H)</b>    | 121 x 58 x 89                 |
| <b>Artikel-Nr.</b>                | 0028                          |
| <b>Epoche</b>                     | 1914                          |
| <b>Herkunft</b>                   | KOL                           |
| <b>EntwerferIn / HerstellerIn</b> | Osswald, Paul                 |
| <b>Name der Serie</b>             | Skulpturen Sr. a              |
| <b>Anzahl Teile der Serie</b>     | 2                             |
| <b>Name des Ensembles</b>         | KOL Östlicher<br>Haupteingang |
| <b>Anzahl Teile des Ensembles</b> | 5                             |
| <b>Ist-Standort</b>               | K02                           |
| <b>Verfügbar</b>                  | Nein                          |

### Beschreibung

Modellskulptur aus Gips im Stil des Klassizismus um 1800. Darstellung eines sitzenden männlichen Akts im Typus des besiegten oder in Kontemplation versunkenen Gladiators.